

Del mar al río

Tiery Navarro-Salazar
ORCID ID: 0009-0006-5867-5889

“Del mar al río” es una obra musical y visual concebida como homenaje al bullerengue, ritmo vibrante nacido en el Caribe colombiano durante la violenta colonización de las Américas, cuando africanos esclavizados llegaron a Cartagena de Indias y, en un acto de resistencia, se adentraron en las entrañas del río Atrato estableciendo comunidades cimarronas que con el tiempo preservaron la memoria de esta diáspora mediante palmas, tambores y cantos rituales.

Su cadencia melancólica pero resiliente ha trascendido generaciones como un lienzo sonoro donde se narran luchas, duelos y esperanzas a través de la música y la danza; esta obra propone un viaje entre texturas orgánicas y frecuencias electrónicas, invitando a sumergirse en un territorio sensorial donde pasado, presente y futuro se entrelazan como un mismo pulso ancestral.

Duración: 7 min 24 segundos

Género: experimental

Licencia: CC BY-NC-ND 4.0

Link de la obra:

<https://youtu.be/Wxyj96sKp40>